

OSOBNJE INFORMACIJE



Gutović Tea

 Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu, 21000 Split

 tgutovic@gmail.com

OBRAZOVANJE I
OSPOSOBLJAVANJE

01/09/1999–15/06/2007

osnovna škola

OŠ Vjekoslav Parać/Kraljice Jelene, Solin (Hrvatska)

01/09/2007–15/06/2011

srednja škola

Prva gimnazija, Split (Hrvatska)

01/10/2011–16/07/2014

Preddiplomski studij sociologije - prvostupnica sociologije
(univ.bacc.soc.)

Filozofski fakultet, Odsjek za sociologiju, Split (Hrvatska)

Završni rad na temu *Kvaliteta života splitskih glazbenika*, ocijenjen izvrsnom ocjenom. Prosjek ocjena na preddiplomskom studiju bio je 4.92. Za uspjeh na preddiplomskom studiju nagrađena sam nagradom Dekana Filozofskog fakulteta u Splitu.

01/10/2014–12/07/2016

Sveučilišni diplomski studij - magistra sociologije (mag.soc.)

Filozofski fakultet, Odsjek za sociologiju, Split (Hrvatska)

Diplomski rad pod naslovom *Socio-kulturni aspekti grupa obožavatelja: etnografska studija glazbenog 2CELLOS fenomena*, obranjen u prvom ljetnom roku. Diplomski rad i diplomski ispit ocijenjeni su izvrsnom ocjenom. Prosjek ocjena na diplomskom studiju bio je 4.96. Zbog postignuća tijekom diplomskog studija, jednako kao i nakon preddiplomskog studija, nagrađena sam nagradom Dekana Filozofskog fakulteta u Splitu.

01/10/2013–27/02/2017

Stručni studij (usmjerenje sportski trener - odbojka) - stručna
prvostupnica kineziologije (spec.bacc.cin.)

Kineziološki fakultet, Split (Hrvatska)

Završni rad pod naslovom *Osobna priprema tehničarki u odbojci za utakmice*, ocijenjen s izvrsnom ocjenom. Provedeno istraživanje u svrhu pisanja završnog rada jedno je od prvih istraživanja pri Kineziološkom fakultetu u Splitu provedeno primjenom kvalitativnog metodološkog pristupa i metode intervjua.

27/03/2017–danas

Poslijediplomski doktorski studij Sociologije

Filozofski fakultet, Zagreb (Hrvatska)

U ožujku 2017. godine upisan sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Sociologije na Filozofskom fakultetu u Zagreb. Četiri semestra studija završena u redovitom roku, uz uspješno položene sve doktorske radionice i s ostvarenih ukupno 121 ECTS bod. Dobitnica *Stipendije za izvrsnost* namijenjene polaznicima/ama Doktorskog studija sociologije tijekom druge godine studija (u ljetnom semestru ak. god. 2017./18. i zimskom semestru ak. god. 2018./19.). U travnju 2019. (30.4.2019) uspješno obranjena tema doktorske disertacije pod naslovom *Utjecaj društvenog kapitala i lokalnog gospodarskog konteksta na poduzetničke namjere mladih*. Tema je odobrena od strane Senata zagrebačkog Sveučilišta na Sjednici 19.11.2019.

ZNANSTVENE AKTIVNOSTI I POSTIGNUĆA:

- Na konferenciji *Interdisciplinary Social Studies* 2015.g. u Splitu nagrađena Graduate Scholar nagradom za izlaganje rada pod naslovom *Life Quality of Professional Musicians in Split County, Croatia*.
 - Krajem 2015. godine na natječaju za izbor najboljih studentskih poslovnih planova i eseja iz područja „Poduzetništva u kineziologiji i sportu“ Kineziološkog fakulteta u Splitu, a u okviru europskog projekta *regionalnog centra za razvoj poduzetničkih kompetencija za zemlje Jugoistočne Europe SEECCEL* osvojena prva nagrada za osmišljeni poslovni plan.
 - U sklopu promicanja znanstvene međunarodne mobilnosti, inicirala potpisivanje Erasmus+ sporazuma između *Università degli Studi di Salerno, Italija* i Filozofskog fakulteta u Splitu.
 - Početkom 2016. godine angažirana od strane Centra izvrsnosti za školsku efektivnost i menadžment na poslovima tehničkog uređenja znanstvene monografije *School Effectiveness and Educational Management - Towards a South-Eastern Europe Research and Public Policy Agenda*, urednika Nikše Alfirevića, Josipa Burušića, Jurice Pavičića i Renate Relje u izdanju Palgrave Macmillana plan. Knjiga je objavljena u travnju 2016.
 - U veljači 2016.g. obavljala poslove pomoćnika urednika časopisa *Management: Journal of Contemporary Management Issues*, pri izdanju posebnog broja (Vol. 21, 2016) povezanog s međunarodnom konferencijom *Challenges of Europe: Growth, Competitiveness, and Inequality*.
 - U ožujku 2016.g. postala *Associate Editor* časopisa *The International Journal of Interdisciplinary Global Studies* (vol. 11, no.1).
 - U travnju 2017.g. (28.4.2017.) održala pozvano predavanje na temu „*Perspectives of Social Entrepreneurship in South East Europe*“ zajedno s Tonijem Popovićem, asistentom na Odsjeku za Sociologiju Filozofskog fakulteta u Splitu za studente međunarodnog diplomskog (master) studija *International management* pri *Alpen-Adria-Universität Klagenfurt* održanog na Filozofskom fakultetu u Splitu unutar kolegija *“Short Time Study Abroad in SE/CEE”*.
 - U rujnu 2017.g. (21.9.2017.) održala pozvano predavanje na temu „Demokracija i obrazovni menadžment“ u suradnji s doc.dr.sc. Maritom Brčić Kuljiš, prodekanicom za znanost i međunarodnu suradnju Filozofskog fakulteta u Splitu, u okviru Međunarodnog znanstvenog skupa: „*Forum Jugoistočne Europe o upravljanju i vođenju u obrazovanju 2017.: Ravnatelj(ce) odgojno-obrazovnih ustanova i obrazovna politika u malim europskim zemljama*“. Na navedenom skupu također je djelovala kao članica organizacijskog odbora.
 - U travnju 2018. godine angažirana kao vanjska suradnica Kineziološkog fakulteta za rad na Erasmus + projektu *Sport Against Violence and Exclusion (SAVE)*, koordinatora *Lithuanian Sport University* u partnerstvu s *Kineziološkim fakultetom, Split, University of Palermo, University of Sarajevo, University of Novi Sad*.
 - U lipnju 2018.g. (16.6.2018.) održala predavanje na temu „*Sociological aspects of working in sport*“ u okviru praktičnog dijela nastave na međunarodnom studiju Kineziološkog fakulteta *Undergraduate/Bachelor’s Degree Programme in Sports Coaching – designed for table tennis coaches and players*.
 - U studenom 2019., (13.-14.11.2019.) sudjelovala na projektom sastanku u ime Kineziološkog fakulteta u Splitu za projekt *Sport Against Violence and Exclusion*, organiziranog u Grazu, Austrija.
-
- Na sjednici Fakultetskog vijeća *Ekonomskog fakulteta u Splitu* održane u srpnju 2018.godine izabrana u **naslovno suradničko zvanje asistenta** za područje društvenih znanosti, polje sociologija, grana posebne sociologije.
 - U akademskoj godini 2018/2019. i akademskoj godini 2019./2020. na Ekonomskom fakultetu u Splitu održava seminarsku nastavu iz kolegija *Sociologija turizma* (diplomski sveučilišni studij, 1.semestar) i *Sociologija* (preddiplomski sveučilišni studij, 4.semestar). Od akademske godine 2019./2020. kao naslovna asistentica održava i seminarsku nastavu iz kolegija *Sociologija odgoja i obrazovanja* (diplomski sveučilišni studij, 1. semestar) te kolegija *Sociologija rada* (preddiplomski sveučilišni studij, 4. semestar); *Civilno društvo* (preddiplomski sveučilišni studij, 4. semestar), *Sociologija zabave* (preddiplomski sveučilišni studij, 4. semestar) i *Multikulturalizam u suvremenom društvu* (preddiplomski sveučilišni studij, 6. semestar).

OSOBNE VJEŠTINE

Materinski jezik hrvatski

Strani jezici	RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
	Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
engleski	C2	C2	C2	C2	C2
	University of Cambridge ESOL Level 1 Certificate in ESOL International University of Cambridge ESOL Level 2 Certificate in ESOL International				
španjolski	A2	A2	A1	A1	A2
talijanski	A2	B1	A1	A2	A2

Stupnjevi: A1 i A2: Početnik - B1 i B2: Samostalni korisnik - C1 i C2: Iskusni korisnik
Zajednički europski referentni okvir za jezike - Ljestvica za samoprocjenu

Komunikacijske vještine

Aktivno je sudjelovala i izlagala na devet (9) **međunarodnih znanstvenih konferencija, znanstvenom kolokviju, poduzetničkom kampu, međunarodnom znanstvenom skupu, istraživačkoj radionici i edukaciji te istraživačkom kolokviju:**

- Kopenhagen, 21.-23. siječnja 2015., međunarodna konferencija *11th International Conference on Environmental, Cultural, Economic & Social Sustainability, On Sustainability*; organizator Common Ground Publishing, Sjedinjene Američke Države; održala izlaganje pod naslovom *Attitudes and Behaviors of Youth in Relation to the Environment: Survey Results of Water EYE's 2012 Project Participants*.
- Split, 11.-14. lipnja 2015., međunarodna konferencija *10th International Conference on Interdisciplinary Social Sciences*; organizator Common Ground Publishing, Sjedinjene Američke Države; održala izlaganje pod naslovom *Life Quality of Professional Musicians in Split County, Croatia*.
- Split, 21.-22. siječnja 2016., znanstveno-stručni kolokvij *Stanje i perspektive obrazovanja odraslih u RH*; organizator Filozofski fakultet, Split, Sveučilište u Zadru, Ekonomski fakultet, Zagreb, Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih, Hrvatsko andragoško društvo, u okviru europskog projekta *Izrada standarda zanimanja i standarda kvalifikacije stručnjaka za obrazovanje odraslih*, nositelj Filozofski fakultet u Splitu; održala izlaganje pod naslovom *Od tečaja do visokoškolskog obrazovanja – sport i obrazovanje odraslih*.
- Osijek, 2.-4. lipnja 2016., 5. Međunarodni znanstveni simpozij *Gospodarstvo istočne Hrvatske – vizija i razvoj*; organizator Sveučilište J. J. Strossmayer, Osijek; održala izlaganje pod naslovom *Socijalno poduzetništvo kao (ne)vidljivi oblik rada i poslovanja*.
- Šibenik, 16.-19. listopada 2016., *SEECEL's 2nd Entrepreneurial Camp: Entrepreneurial Learning for an Entrepreneurial Eco-system*; organizator Regionalni centar za razvoj poduzetničkih kompetencija zemalja jugoistočne Europe (*SEECEL - South East European Centre for Entrepreneurial Learning*); zastupala Filozofski fakultet u Splitu i Kineziološki fakultet u Splitu kao pilot-institucije za poticanje poduzetništva u visokoškolskom obrazovanju (*SEECEL ISCED 5/6*); oba su fakulteta nagrađena priznanjem za poduzetništvo te titulom „Poduzetnog fakulteta“ (*Entrepreneurial Faculty*).
- Split, 29.-30. lipnja 2017., 22. Međunarodna znanstvena konferencija ekonomskog i društvenog razvoja *Legal Challenges of Modern World*; organizatori Sveučilište Sjever, Sveučilište u Splitu, Pravni fakultet u Splitu, Sveučilište u Sarajevu u suradnji s Akademijom pravnih znanosti Hrvatske, Hrvatskom udrugom za mirenje, Udrugom hrvatskih sudaca i Jadranskim zavodom Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti; održala izlaganje pod naslovom *The Role of Non-formal Qualifications in the Flexibility of Education and Labor Market*.
- Split, 25.-27. kolovoza 2017., 6. Međunarodni znanstveni kongres „Suvremena kineziologija“ (*Contemporary Kinesiology*); organizatori Kineziološki fakultet Sveučilišta u Splitu u suradnji s Lithuanian Sports University (Litva), The Academic College at Wingate (Izrael), University of Palermo (Italija), Ekonomskim fakultetom u Splitu, Hrvatskim institutom za kineziologiju i sport i Hrvatskim zavodom za javno zdravstvo; održala izlaganje pod naslovom *Qualitative Examination of Socio-Psychological Aspects Affecting Volleyball Setters Pre-Match Preparation*.
- Split, 21.-22. rujna 2017., Međunarodni znanstveni skup *Forum o upravljanju i vođenju u obrazovanju 2017.: Ravnatelj(ce) odgojno-obrazovnih ustanova i obrazovna politika u malim europskim zemljama*; organizatori Znanstveni centar za školsku efektivnost i menadžment

Filozofskog fakulteta u Splitu, Sveučilište u Zadru, Fakultet ekonomije i turizma "Dr. Mijo Mirković" Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli i Učiteljski fakulteta; održala pozvano izlaganje sa doc.dr.sc. Maritom Brčić Kuljiš na temu *Demokracija i obrazovni menadžment*; članica organizacijskog odbora.

- Dubrovnik, 12.-14.listopada 2017., 3. Dubrovnik International Economic Meeting (DIEM): *Managing Business Growth in a Volatile Environment*; organizatori Sveučilište u Dubrovniku, Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju; održala izlaganje pod naslovom *Psychological and Sociological Determinants of Educational Management and Leadership in Croatia and Bosnia & Herzegovina: Results of Empirical Research*.
- Split, 11.travnja 2018., istraživački kolokvij u okviru istraživačkog projekta „Comparative research of educational management, leadership and education policies in small European countries“; organizatori Centar izvrsnosti za školsku efektivnost i menadžment, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Splitu.
- Split, 12.-13.srpnja 2018., 1. međunarodna konferencija *Talenti i dual karijera u sportu*; organizatori Splitski savez sportova, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Splitu, Hrvatski institut za kineziologiju i sport, Županijski savez školskih sportskih društava, Zajednica udruga i sportova grada Kaštela, Sportski savez invalida grada Splita.
- Novi Sad, 11.-13.travnja 2019., 5. Međunarodna znanstvena konferencija *Exercise and Quality of Life 2019: From Active Childhood to Healthy Aging*; organizatori Fakultet sporta i fizičkog vaspitanja, Univerzitet u Novom Sadu, Srbija, Kineziološki fakultet Zagreb, Fakultet za sport i fizičko vaspitanje - Univerzitet Crne Gore, Fakultet zdravstvenih studija, Pécs, Mađarska, Kineziološki fakultet Split, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek; održala izlaganje pod naslovom *Working in Sport Organizations: Contemporary Sociological Perspectives and Issues*.
- Split, 04.listopada 2019., 2. međunarodna konferencija *Strateško upravljanje i planiranje razvojem sporta*; organizatori Hrvatski institut za kineziologiju i sport uz potporu Središnjeg državnog ureda za sport Vlade RH, u suradnji s Gradom Splitom, Zajednicom udruga i sportova grada Kaštela i Splitskim savezom sportova.
- Split, 07.veljače, 2020., radionica „Prakticiranje kritičkog razmišljanja kroz teme migracija i održivog razvoja“ u sklopu trogodišnjeg projekta *InterCap* Sveučilište u Splitu, financiranog iz fonda EuropeAid.

U sklopu aktivnosti pri Poslijediplomskom doktorskom studiju Sociologije Filozofskog fakulteta u Zagrebu prezentirala radove na **četiri (4) Kolokvija**:

1. Zagreb, 13.-14.listopada 2017., semestralni Kolokvij u okviru Dokorskog studija Sociologije; organizatori Odsjek za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu; održala izlaganje pod naslovom *Poduzetničko obrazovanje u hrvatskom visokoškolskom sustavu*.
2. Zagreb, 23.-24.ožujka 2018., semestralni Kolokvij u okviru Dokorskog studija Sociologije; organizatori Odsjek za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu; održala izlaganja pod naslovom *Ekonomija znanja i društvo znanja: pregled teorijskih perspektiva i osnovnih teza; Model trostruke uzvojnice kao pristup istraživanju poduzetničkog sveučilišta*.
3. Zagreb, 29.-30.ožujka 2019., semestralni Kolokvij u okviru Dokorskog studija Sociologije; organizatori Odsjek za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu; održala izlaganja pod naslovom *Sociologija poduzetništva - pregled ključnih tema i koncepata*.
4. Zagreb, 18.-19.listopada 2019., semestralni Kolokvij u okviru Dokorskog studija Sociologije; organizatori Odsjek za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu; održala izlaganja pod naslovom *Metodološki aspekti doktorske disertacije*.

Organizacijske / rukovoditeljske vještine

SUDJELOVANJA U PROJEKTIMA:

Do sada je sudjelovala na četiri (4) **nacionalna** i dva (2) **međunarodna projekta**:

1. *Studirajmo zajedno* - rad na aktivnostima integracije slijepih i slabovidnih studenata u redoviti obrazovni sustav; europski projekt, nositelj Ekonomski fakultet, Split
2. *Projekt promicanja poduzetništva SECEEL* – regionalni centar za razvoj poduzetničkih kompetencija za zemlje jugoistočne Europe, visokoškolske pilot-institucije za strateško regionalno razvijanje poduzetništva kao ključne kompetencije Filozofski fakultet, Split, Kineziološki fakultet, Split, ISCED 5/6, za razdoblje 2013.- 2016.

3. *Fast Forward 2015 – Utorkom u Galeriji* – izložbeni program s ciljem poticanja suradnje među najmlađim akterima splitske scene; u suradnji s Umjetničkom akademijom u Splitu te Odsjekom za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Splitu (objavljen tekst u katalogu).

4. *(De)mapiranje Dioklecijanove palače: Istraživačke metode u razumijevanju doživljaja i značenja mjesta* – organizirana u sklopu uspostavnog istraživačkog projekta „*Dalmatia - a destination of the European Grand Tour in the 18th and the 19th century*” Instituta za povijest umjetnosti, financiranog od Hrvatske zaklade za znanost u suradnji s Fakultetom građevinarstva, arhitekture i geodezije u Splitu.

5. *Sport Against Violence and Exclusion (SAVE)* – Erasmus + projekt, koordinator *Lithuanian Sport University* u partnerstvu s *Kineziološkim fakultetom, Split, University of Palermo, University of Sarajevo, University of Novi Sad*; vanjski suradnik na projektu.

6. *Integra Dalmatica* – natječaj Zaklade Adris, koordinator Filozofski fakultet u Splitu u partnerstvu s Institutom društvenih znanosti „Ivo Pilar“; članica projektnog tima.

Poslovne vještine

OBJAVLJENI RADovi:

Do sada je objavila ukupno **trinaest (13)** radova, od toga **dvanaest (12) znanstvenih, jedan (1) stručni rad**:

- Reić Ercegovac, I., Relja, R., Gutović, T. (2015) Life Quality of Professional Musicians in Split County, Croatia. *The International Journal of Interdisciplinary Cultural Studies*. 10(4):13-25. (Časopis se referira u SCOPUS Database) (ISSN:2327008X)
- Gutović, T. (2016) Od tečaja do visokoškolskog obrazovanja - sport i obrazovanje odraslih. U: Brčić Kuljiš, M., Koludrović, M. (ur.) *Zbornik znanstveno-stručnog kolokvija „Stanje i perspektive obrazovanja odraslih u Republici Hrvatskoj”*. Split: Filozofski fakultet, str. 239-255.
- Alfirević, N., Podrug, Ž., Ban, I., Gutović, T. (2016) Menadžerske aktivnosti i procesi u školi. U: Krce Miočić, B., Pavičić, J., Alfirević, N., Najev Čačija, Lj. (ur.) *Upravljanje odgojno-obrazovnim ustanovama: menadžment i marketing u školama*. Zadar: Sveučilište u Zadru, str. 109-146.
- Popović, T., Relja, R., Gutović, T. (2016) Socijalno poduzetništvo kao (ne)vidljivi oblik rada i poslovanja. Osijek, *Zbornik radova 5. međunarodnog znanstvenog simpozija „Gospodarstvo Istočne Hrvatske – vizija i razvoj”*, str. 719-815. (Zbornik se referira u Web of Science Database) (ISSN:1848-9559)
- Popović, T., Relja, R., Gutović, T. (2017) The Role of Non-formal Qualifications in the Flexibility of Education and Labor Market. *Economic and Social Development, 22nd International Scientific Conference on Economic and Social Development – “The Legal Challenges of Modern World”*, str. 677-689. (Zbornik se referira u Web of Science Database) (ISSN: 1849-6803).
- Gutović, T., Milavić, B., Grgantov, Z. (2017) Qualitative Examination of Socio-Psychological Aspects Affecting Volleyball Setters Pre-Match Preparation. Split, *Proceedings Book of the 6th International Scientific Conference “Contemporary Kinesiology”2017*, str. 57-76. (ISSN: 1847-0149).
- Popović, T., Relja, R., Gutović, T. (2017) Aktualnost ruralne sociologije: Problematiziranje održivosti „prostora iza“. U: Holjevac, Ž., Bušljeta Tonković, A., Šimunić, N., Brlić, I. (ur.) *Koga (p)održava održivi razvoj? Prinosi promišljanju ruralnih područja u Hrvatskoj*. Gospić: Institut društvenih istraživanja Ivo Pilar, str. 71-93. (ISBN: 978-953-7964-49-8)
- Gutović, T., Reić Ercegovac, I., (2017) Osobne značajke i životni stilovi grupe obožavatelja „Cellogirls“. *Sociologija i prostor*. 55 (3): 253-269. (ISSN: 1846-5226)
- Alfirević, N., Petković, S., Gutović, T. (2017) Psychological and Sociological Determinants of Educational Management and Leadership in Croatia and Bosnia & Herzegovina: Results of Empirical Research. *DIEM: International Economic Meeting*, 3 (1): 382-392. (ISSN: 1894-3645)
- Brčić Kuljiš, M., Gutović, T. (2019) Inclusive Educational Policy and the Democratic Context of Educational Leadership and Management. U: Ingþórsson, Á. H., Alfirević, N., Pavičić, J., Vican, D. (eds.) *Educational Leadership in Policy: Challenges and Implementation within Europe*, str. 81-96. London: Palgrave Macmillan.
- Relja, R., Popović, T. Gutović, T. (2019) Analysis of Elements and Process of School Principals' Professionalization in Croatia. *Management: Journal of Contemporary Management Issues*, 24 (Special Issue): 55-71. DOI: 10.30924/mjcmi.24.si.4.

- Gutović, T., Relja, R., Popović, T. (2019) The 2CELLOS phenomenon - social and cultural aspects of their fandom. *Anthropological Notebooks*. 25(3): 23–40.

Stručni rad:

- Gutović, T. (2015) Entrepreneurship from sociology: the Center for Technology Addiction. U: Farnell, T., Jovanovski, B. (ur.) *Entrepreneurial Learning Student Club, ELSC 02*. Zagreb: SECEEL, str. 22-24.

Digitalne vještine

SAMOPROCJENA				
Obrada informacija	Komunikacija	Stvaranje sadržaja	Sigurnost	Rješavanje problema
Iskusni korisnik	Iskusni korisnik	Samostalni korisnik	Samostalni korisnik	Samostalni korisnik

Digitalne vještine - Tablica za samoprocjenu

- odlično poznavanje rada u Microsoft Office programima (Word, Excel, Powepoint)
- vješto korištenje programa za statističku obradu podataka SPSS i Statistica
- poznavanje osnovnih principa video i audio uređivanja sadržaja
- odlično poznavanje rada i prilagodbe materijala na Moodle (Loomen) obrazovnom sustavu

Ostale vještine

Uz navedena akademska i znanstvena postignuća, navodi i svoj angažman unutar organizacijskih poslova *Splitskog festivala*, diskografske nagrade *Porin*, koncerta *2CELLOS na Splitskoj rivi*, *Split Blues Festival*, proslave *Svjetskog dana glazbe* u Splitu, organizacija *2CELLOS koncerta* u Gentu u Belgiji u suradnji s belgijskom zakladom *Stichting Luka Hemelaere*.

Od 2017.godine volonterski sudjeluje u radu Zaklade *Sport2life* u vlasništvu Michaela Sarana. Cilj zaklade je promicati zdrave životne navike, pozitivnu socijalizaciju i razvoj djece kroz sport i razne društvene aktivnosti. U radu Zaklade sudjeluje kao volonter u osmišljavanju i provedbi projekata za djecu osnovnoškolske dobi te organizaciji sportskih aktivnosti.

Ujedno navodi:

- poznavanje rada na računalu
- organizacijske vještine
- rad u projektnim timovima
- grafičko i tehničko priređivanje publikacija

Vozačka dozvola

AM, B

Gutović Tea

 Materinski jezik
hrvatski

 Strani jezici
engleski, španjolski, talijanski

engleski
Samoprocjena jezičnih vještina

RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
 Slušanje	 Čitanje	 Govorna interakcija	 Govorna produkcija	 Pisanje
C2 Iskusni korisnik	C2 Iskusni korisnik	C2 Iskusni korisnik	C2 Iskusni korisnik	C2 Iskusni korisnik






Potvrde i diplome

Titula	Tijelo koje je izdalo dokument	Datum	Razina**
University of Cambridge ESOL Level 1 Certificate in ESOL International	University of Cambridge	11/09/2009	B2
University of Cambridge ESOL Level 2 Certificate in ESOL International	University of Cambridge	09/08/2010	C1






španjolski
Samoprocjena jezičnih vještina

RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
 Slušanje	 Čitanje	 Govorna interakcija	 Govorna produkcija	 Pisanje
A2 Temeljni korisnik	A2 Temeljni korisnik	A1 Temeljni korisnik	A1 Temeljni korisnik	A2 Temeljni korisnik

talijanski

Samoprocjena jezičnih vještina				
RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
 Slušanje	 Čitanje	 Govorna interakcija	 Govorna produkcija	 Pisanje
A2 Temeljni korisnik	B1 Samostalni korisnik	A1 Temeljni korisnik	A2 Temeljni korisnik	A2 Temeljni korisnik

Razina Zajedničkog europskog referentnog okvira - Ljestvica za samoprocjenu

		A1 Temeljni korisnik	A2 Temeljni korisnik	B1 Samostalni korisnik	B2 Samostalni korisnik	C1 Iskusni korisnik	C2 Iskusni korisnik
Razumijevanje	 Slušanje	Mogu razumjeti poznate riječi i osnovne fraze koje se odnose na mene, moju obitelj i neposrednu konkretnu okolinu, ako sugovornik govori polako i razgovijetno.	Mogu razumjeti fraze i najčešće korištene riječi iz područja neposrednog osobnog interesa (npr. jednostavne podatke o sebi i obitelji, informacije vezane uz kupovanje, neposrednu okolinu, posao). Mogu shvatiti osnovno značenje kratkih, jasnih i jednostavnih poruka i javnih obavijesti.	Mogu razumjeti glavne misli jasnog standardnog razgovora o poznatim temama s kojima se redovito susrećem na poslu, u školi, u slobodno vrijeme itd. Mogu razumjeti glavne poruke mnogih radijskih i televizijskih programa o tekućim događajima ili temama od osobnog i profesionalnog interesa ako su iskazane relativno polako i razumljivo.	Mogu razumjeti duže govore i predavanja te pratiti čak i složenu argumentaciju ako mi je tema barem donekle poznata. Mogu razumjeti veći dio TV vijesti i programa koji se bave tekućim događajima. Mogu razumjeti većinu filmova na standardnom jeziku.	Mogu razumjeti dugačak govor čak i kad nije jasno strukturiran i kad veze među rečenicama nisu jasno iskazane, već se samo podrazumijevaju. Mogu bez prevelika napora razumjeti televizijske programe i filmove.	Nemam poteškoća u razumijevanju bilo koje varijante govornog jezika, bilo u izravnoj komunikaciji, bilo preko medija, čak ni kad se govori brzinom izvornog govornika, uz uvjet da imam vremena prilagoditi se određenom naglasku.
	 Čitanje	Mogu prepoznati poznata imena, riječi i vrlo jednostavne rečenice, npr. na oglasima postavljenim na javnim mjestima, plakatima ili u katalozima.	Mogu čitati vrlo kratke, jednostavne tekstove. Mogu pronaći određenu, predvidivu informaciju u jednostavnim, svakodnevnim pisanim materijalima kao što su oglasi, prospekti, jelovnici i vozni redovi, te mogu razumjeti kratka, jednostavna osobna pisma.	Mogu razumjeti tekstove koji su uglavnom pisani običnim jezikom ili jezikom svoje struke. Mogu razumjeti opis događaja, osjećaja i želja u osobnim pismima.	Mogu čitati članke i izvještaje koji obrađuju suvremene probleme u kojima pisac zauzima određena stajališta ili izražava određena mišljenja. Mogu razumjeti suvremenu književnu prozu.	Mogu razumjeti dugačke i kompleksne činjenične i književne tekstove te prepoznati stilске različitosti. Mogu razumjeti specijalizirane članke i duže tehničke upute, čak i kad se ne odnose na moje područje.	Mogu bez poteškoća čitati sve vrste tekstova, uključivši apstraktne, strukturno ili lingvistički složene tekstove poput priručnika, specijaliziranih članaka i književnih djela.
Govor	 Govorna interakcija	Mogu voditi jednostavan razgovor uz uvjet da je sugovornik spreman sporije ponoviti ili preformulirati svoje rečenice te da mi je spreman pomoći da izrazim ono što želim reći. Mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o dobro poznatim temama ili da bih zadovoljio svoje neposredne potrebe.	Mogu komunicirati u jednostavnim i uobičajenim situacijama koje zahtijevaju jednostavnu i neposrednu razmjenu informacija o poznatim temama i aktivnostima. Mogu sudjelovati u vrlo kratkim razgovorima premda obično ne razumijem dovoljno da bih sam podržavao konverzaciju.	Mogu se snalaziti u većini situacija koje se mogu pojaviti tijekom putovanja kroz područje na kojemu se taj jezik govori. Mogu se, bez pripreme, uključiti u razgovor o temama koje su mi poznate, koje su od osobnog interesa ili se odnose na svakodnevni život (npr. na obitelji, hobi, posao, putovanja i tekuće događaje).	Mogu komunicirati dovoljno točno i spontano, što omogućuje normalnu interakciju s izvornim govornikom. Mogu aktivno sudjelovati u raspravama unutar poznatih situacija obrazlažući i braneći svoja stajališta.	Mogu se točno i spontano izražavati bez vrlo očitog traženja odgovarajućih riječi. Mogu fleksibilno i učinkovito koristiti jezik u društvenim i poslovnim situacijama. Mogu precizno izraziti svoje ideje i mišljenja te se svojim doprinosom spretno uključiti u raspravu drugih govornika.	Mogu bez napora sudjelovati u bilo kakvom razgovoru ili raspravi uz dobro prepoznavanje i korištenje idiomatskih izraza i kolokvijalizama. Mogu se točno izražavati i precizno prenositi i finije nijanse značenja. Ako ipak naiđem na problem, mogu se povući i preformuliranjem izražaja zaobići prepreku toliko spretno da to
	 Govorna produkcija	Mogu koristiti jednostavne fraze i rečenice da bih opisao gdje živim i osobe koje poznajem.	Mogu koristiti niz fraza i rečenica da bih jednostavnim jezikom opisao svoju obitelj i druge ljude, svoje životne uvjete, svoje obrazovanje te svoje sadašnje ili prethodno radno mjesto.	Mogu jednostavno povezivati rečenice kako bih opisao doživljaje i događaje, svoje snove, nade i težnje. Mogu ukratko obrazložiti i objasniti svoja stajališta i planove. Mogu ispričati priču ili prepričati sadržaj knjige ili filma te opisati svoje reakcije.	Mogu jasno i podrobno govoriti o mnogim temama vezanim uz područje vlastitoga interesa. Mogu objasniti svoja stajališta o nekoj aktualnoj temi navodeći prednosti i nedostatke raznih pristupa.	Mogu iznijeti jasan, podroban opis tematske cjeline, razvijajući određene misli i zaokružujući izlaganje odgovarajućim zaključkom.	Mogu jasno i točno iznositi činjenice ili argumente stilom koji odgovara kontekstu. Mogu učinkovito i logično strukturirati svoj prikaz na način koji slušatelju pomaže da uoči i zapamti glavne stavove.
Pisanje	 Pisanje	Mogu napisati kratku, jednostavnu razglednicu, npr. poslati pozdrave s ljetovanja. Mogu ispuniti formulare osobnim podacima, npr. unijeti svoje ime, državljanstvo i adresu u hotelsku prijavnicu.	Mogu pisati kratke, jednostavne bilješke i poruke. Mogu napisati vrlo jednostavno osobno pismo, npr. pismo zahvale.	Mogu napisati jednostavan vezani tekst o poznatoj temi ili temi od osobnog interesa. Mogu napisati osobno pismo opisujući svoje doživljaje i dojmove.	Mogu napisati jasan, podroban tekst o velikom broju tema s područja svog interesa. Mogu napisati sastav ili izvještaj prenoseći informaciju ili navodeći razloge za ili protiv određenog stajališta. Mogu napisati pismo u kojemu jasno izražavam značenje koje osobno pridajem određenim događajima i iskustvima.	Mogu se izraziti jasnim, dobro strukturiranim tekstom te obrazlagati svoja stajališta. Mogu pisati o složenim temama u pismu, sastavu ili izvještaju naglašavajući ono što smatram važnim. Mogu odabrati stil koji odgovara čitatelju kojemu je to namijenjeno.	Mogu napisati jasan, tečan tekst primjerenim stilom. Mogu pisati složena pisma, izvještaje ili članke u kojima je određena tema jasno i logično iznesena kako bi primatelj mogao uočiti i zapamtiti bitne stavove. Mogu pisati sažetke i prikaze stručnih ili književnih djela.

Razina Zajedničkog europskog referentnog okvira: © Vijeće Europe: